# PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11) Publication number:

2002-199487

(43) Date of publication of application: 12.07.2002

(51)Int.CI.

H04R 5/02

H04S 5/02

(21)Application number : 2000-396094

(71)Applicant : KENWOOD CORP

(22)Date of filing:

26.12.2000

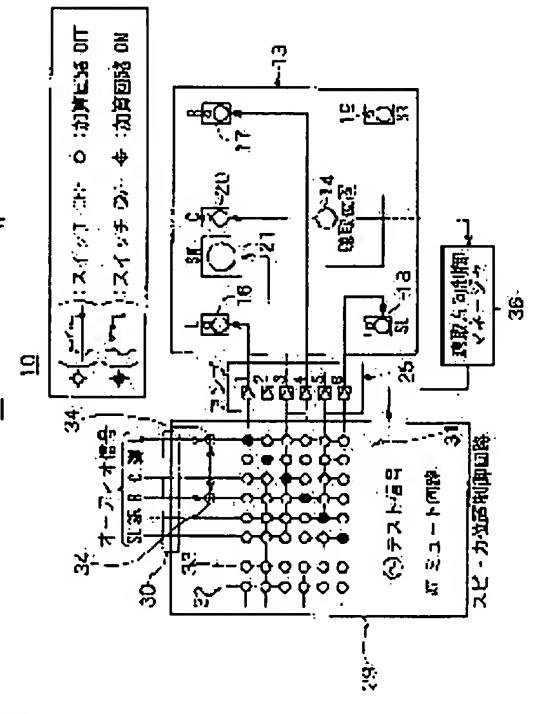
(72)Inventor: NAKAMURA ISAO

## (54) AUDIO SYSTEM

# (57) Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To provide a conventional cable connection type audio system 10 that prevents complicated connection works which is necessary because amplifiers connected to loudspeakers are determined.

SOLUTION: A user connects each audio signal to any of amplifiers in an amplifier system 25. In a test mode, a test signal is given to each amplifier and the user registers from which loudspeaker an audio signal is outputted to a direction of listening control manager 36 in cross-reference with each amplifier. Thus, the control manager for listening direction 36 registers the cross reference between the amplifiers and the loudspeakers as to all the amplifiers. In listening mode, the listening direction control manager 36 controls the positions of crossbar switches of a crossbar switch type signal changeover section 31, on the basis of the cross reference between the amplifiers and the loudspeakers, so that each audio signal given to an audio signal input



section 30 is outputted from the loudspeaker, corresponding to the channel.

### **LEGAL STATUS**

[Date of request for examination]

15.04.2003

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

3747779

[Date of registration]

09.12.2005

[Number of appeal against examiner's decision of rejection]

of rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's

decision of rejection]
[Date of extinction of right]

# (19)日本国特許庁(JP)

# (12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号 特開2002-199487 (P2002-199487A)

(43)公開日 平成14年7月12日(2002.7.12)

(51) Int.Cl.<sup>7</sup>

酸別即号

FΙ

テーマコート\*(参考)

H 0 4 R 5/02

H04S 5/02

H04R 5/02

H 5D062

H 0 4 S 5/02

P

審査請求 未請求 請求項の数6 OL (全 11 頁)

(21)出願番号

(22) 出願日

特願2000-396094(P2000-396094)

平成12年12月26日(2000.12.26)

(71)出願人 000003595

株式会社ケンウッド

東京都渋谷区道玄坂1 「目14番6号

(72) 発明者 中村 功

東京都渋谷区道玄坂1 厂目14番6号 株式

会社ケンウッド内

(74)代理人 100085408

弁理士 山崎 隆

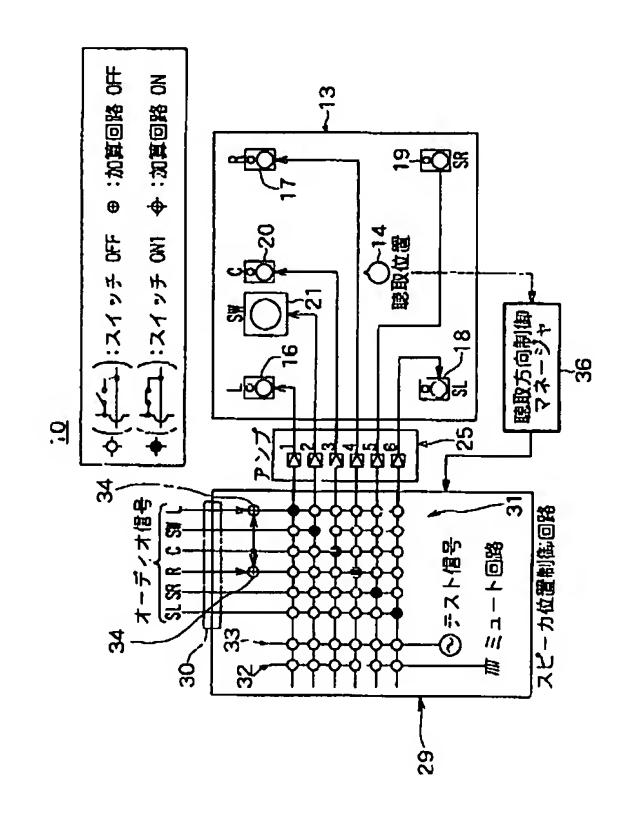
Fターム(参考) 5D062 BB04

# (54) 【発明の名称】 オーディオ装置

# (57)【要約】

【課題】 通常ケーブル接続型オーディオシステム10 において、各スピーカについてそれが接続されるアンプが決められているために、接続作業が煩雑になることを防止する。

【解決手段】 ユーザは、各オーディオ信号をアンプ装置25のどれかのアンプへ接続する。テストモードでは、各アンプへテスト信号を入力し、ユーザは、どのスピーカからオーディオが出力されるかを各アンプに対して聴取方向制御マネージャ36に登録する。これにより、聴取方向制御マネージャ36には、全アンプについてアンプースピーカの対応関係が登録される。リスニングモードでは、オーディオ信号入力部30に入力された各オーディオ信号がそのチャンネルに対応するスピーカから出力されるように、聴取方向制御マネージャ36はアンプースピーカの対応関係に基づいてクロスバースイッチ式信号切替部31の各クロスバースイッチの位置が制御される。



## 【特許請求の範囲】

【請求項1】 位置だけでなく向きも規定された聴取位 置を定義するとともに各オーディオ信号について聴取位 置に対する相対出力位置を規定するオーディオチャンネ ルを定義し各オーディオチャンネルのオーディオ信号を 入力される複数個のオーディオ入力点、

聴取位置に対して各オーディオチャンネルに対応する相 対位置にそれぞれ配置される複数個のスピーカ、

前記スピーカへ1:1の接続関係で接続される複数個の アンプ、

各アンプについてそれへテスト信号を入力したときオーディオを出力するスピーカをユーザにより調査され該調査に基づくユーザ入力に従って各アンプと各スピーカとの対応関係(以下、「アンプースピーカ対応関係」と言う。)を登録する対応関係登録手段、及び前記スピーカからその相対方向に対応するオーディオチャンネルのオーディオが出力されるようにアンプースピーカ対応関係に基づいて前記複数個のオーディオ入力点と前記複数個のアンプの入力側との接続を制御する接続制御手段、を有していることを特徴とするオーディオ装置。

【請求項2】 聴取位置の向きを回転する旨のユーザ通知に対して、前記接続制御手段は、アンプースピーカ対応関係に基づいて前記聴取位置の向き回転後の各スピーカの相対位置を向き回転後相対位置として求め各スピーカが、その向き回転後相対位置に対応するオーディオチャンネルのオーディオ信号を出力するようにアンプースピーカ対応関係に基づいて前記複数個のオーディオ入力点と前記複数個のアンプの入力側との接続を変更することを特徴とする請求項1記載のオーディオ装置。

【請求項3】 オーディオチャンネルには、聴取位置に対する相対出力位置がそれぞれ左前方及び右前方となっているものと共に、聴取位置に対する相対出力位置が中央前方となっているものが含まれ、変更後相対位置が聴取位置の中央前方となるスピーカが存在しない場合には、中央前方オーディオチャンネルのオーディオ信号は、左前方及び右前方オーディオチャンネルの各オーディオ信号に加算されるようになっていることを特徴とする請求項2記載のオーディオ装置。

【請求項4】 位置だけでなく向きも規定された聴取位置を定義するとともに各オーディオ信号について聴取位置に対する相対出力位置を規定するオーディオチャンネルを定義し、各オーディオチャンネルのオーディオ信号を、IEEE1394ネットワークを使用して、複数個のアンプ内蔵スピーカの内の対応のアンプ内蔵スピーカの内の対応のアンプ内蔵スピーカの共通の送出手段から伝送するようにし、IEEE1394では、A&Mプロトコル(Audio and Data Transmission protocol)のAM824データが定義され、該AM824データではラベルとオーディオデータとが定義され、各オーディオチャンネル別に異なるラベルのAM824データ

のオーディオデータに変換され、同一のタイミングの各オーディオチャンネルのオーディオデータは共通のオーディオデータブロックにまとめられ、さらに、複数個のオーディオデータブロックが1個のアイソクロナスパケットにまとめられて、前記送出手段から前記IEEE1394ネットワークへ送出されるオーディオ装置において、

前記送出手段は、各オーディオチャンネル別にオーディオ信号を入力される複数個の入力端子もち、各入力端子へ入力されたオーディオ信号別にAM824データの決められたラベルを割り当てるとともに、全オーディオチャンネルに係るAM824データを搭載したアイソクロナスデータを所定のアイソクロナス転送チャンネルによりIEEE1394ネットワークへ送出し、

前記アンプ内蔵スピーカは、聴取位置に対して各オーディオチャンネルに対応する相対位置にそれぞれ配置され、選択指示手段によりアイソクロナス転送チャンネル及びAM824データのラベルを指示され該指示に対応のアイソクロナス転送チャンネルのパケットの内の該指示に対応のラベルのAM824データを選択してオーディオを出力し、

対応関係登録手段には、前記送出手段の各入力端子についてそれへテスト信号を入力したとき該入力端子に設定のオーディオチャンネルのオーディオが該オーディオチャンネルに対応の相対位置のアンプ内蔵スピーカから出力されるために該アンプ内蔵スピーカにおける受信アイソクロナス転送チャンネル及びラベルをどれにするかをユーザにより調査され該調査に基づくユーザ入力に従って各アンプ内蔵スピーカと受信アイソクロナス転送チャンネル及びラベルとの対応関係(以下、「スピーカーチャンネル等の対応関係」と言う。)を登録され、

前記選択指示手段は、前記対応関係登録手段に登録されたスピーカーチャンネル等の対応関係に基づいて各アンプ内蔵スピーカへそのアンプ内蔵スピーカの選択するアイソクロナス転送チャンネル及びラベルを指示することを特徴とするオーディオ装置。

【請求項5】 聴取位置の向きを回転する旨のユーザ通知に対して、前記選択指示手段は、スピーカーチャンネル等の対応関係に基づいて前記聴取位置の向き回転後の各アンプ内蔵スピーカの相対位置を向き回転後相対位置として求め各アンプ内蔵スピーカが、その向き回転後相対位置に対応するオーディオチャンネルのオーディオ信号を出力するようにスピーカーチャンネル等の対応関係に基づいて各アンプ内蔵スピーカの選択すべきアイソクロナス転送チャンネル及びラベルを各アンプ内蔵スピーカに指示することを特徴とする請求項4記載のオーディオ装置。

【請求項6】 オーディオチャンネルには、聴取位置に対する相対出力位置がそれぞれ左前方及び右前方となっているものと共に、聴取位置に対する相対出力位置が中

央前方となっているものが含まれ、変更後相対位置が聴取位置の中央前方となるアンプ内蔵スピーカが存在しない場合には、中央前方オーディオチャンネルのオーディオ信号は、左前方及び右前方オーディオチャンネルの各オーディオ信号に加算されるようになっていることを特徴とする請求項5記載のオーディオ装置。

#### 【発明の詳細な説明】

#### [0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、例えばドルビー・ デジタル方式のサウンド・システムのような立体音響を 聞くのに適したオーディオ装置に関し、詳しくはユーザ のスピーカ接続配線の手間を軽減できるオーディオ装置 に関するものである。

#### [0002]

【従来の技術】DVD(Digital Versat ile Disk:ディジタル多用途ディスク)に採用 されているドルビー・デジタル方式のマルチ・サウンド ・システムでは、各オーディオ信号について、L(Le ft:左)、SW(Sub Woofer:サブウーハ 一)、C(Center:中央)、R(Right: 右)、SR(Surround Right:サラウン ド右)、SL(Surround Left:サラウン ド左)のチャンネルが定義され、 しチャンネル用スピー カ、Rチャンネル用スピーカ、SLチャンネル用スピー カ、SRチャンネル用スピーカ、Cチャンネル用スピー カ、及びSW用スピーカが、室内の所定位置に配置さ れ、L、R、SL、SR、C、及びSWのチャンネルの オーディオを出力している。従来のマルチ・サウンド・ システムでは、各アンプはそれが出力するオーディオ信 号のチャンネルを決められており、各スピーカは、チャ ンネルの一致するアンプへケーブルにより正しく接続さ れる必要がある。

#### [0003]

【発明が解決しようとする課題】従来のマルチ・サウンド・システムでは、各スピーカを接続するアンプが決められているので、ユーザは、オーディオ装置の購入時に行うスピーカとアンプとの接続に細心の注意を払う必要があるとともに、部屋の模様替えに伴いスピーカを移動するときも、スピーカの移動前にケーブルを一々取り外し、また、移動後には、ケーブルを、それが接続するアンプとスピーカとのチャンネルが一致するように、細心の注意を払いながら、配線しなければならない。

【0004】本発明の目的は、ユーザが、各相対位置のスピーカから正しいオーディオチャンネルのオーディオが出力されるために、ユーザがスピーカとアンプとを正確に接続しなければならない手間を省略できるオーディオ装置を提供することである。

## [0005]

【課題を解決するための手段】第1の発明のオーディオ 装置は次のものを有している。

- ・位置だけでなく向きも規定された聴取位置を定義する とともに各オーディオ信号について聴取位置に対する相 対出力位置を規定するオーディオチャンネルを定義し各 オーディオチャンネルのオーディオ信号を入力される複 数個のオーディオ入力点
- ・聴取位置に対して各オーディオチャンネルに対応する 相対位置にそれぞれ配置される複数個のスピーカ
- ・スピーカへ1:1の接続関係で接続される複数個のア ンプ
- ・各アンプについてそれへテスト信号を入力したときオーディオを出力するスピーカをユーザにより調査され該調査に基づくユーザ入力に従って各アンプと各スピーカとの対応関係(以下、「アンプースピーカ対応関係」と言う。)を登録する対応関係登録手段
- ・スピーカからその相対方向に対応するオーディオチャ ンネルのオーディオが出力されるようにアンプースピー カ対応関係に基づいて複数個のオーディオ入力点と複数 個のアンプの入力側との接続を制御する接続制御手段 【0006】複数個のスピーカとは、例えばドルビー・ デジタル方式のマルチ・サウンド・システムにおけるし チャンネル用スピーカ、Rチャンネル用スピーカ、SL チャンネル用スピーカ、SRチャンネル用スピーカ、C チャンネル用スピーカ、及びSW用スピーカであり、オ ーディオチャンネルとは、例えば例えばドルビー・デジ タル方式のマルチ・サウンド・システムにおけるL(L eft:左)、SW(Sub Woofer:サブウー ハー)、C (Center:中央)、R (Right: 右)、SR(Surround Right:サラウン ド右)、SL(Surround Left:サラウン ド左)のチャンネルである。 聴取位置に対する各スピー カの相対位置について、例えばドルビー・デジタル方式 のマルチ・サウンド・システムでは、スピーカL、R、 SL、SR、C、及びSWは、それぞれ左前方、右前 方、左後方、右後方、中央前方、及び相対位置無しであ る。

【0007】好ましくは、アンプはメインアンプであり、オーディオ入力点へはプリメインアンプからのオーディオ信号が入力される。

【0008】ユーザは、どのスピーカにはどのアンプを接続しなければならないと言うようなスピーカとアンプとの対応関係に注意を払うことなく、単純にスピーカとアンプとを1:1の接続関係で接続する。これにより、ユーザは、接続作業の際の注意を軽減される。スピーカとアンプとの接続後、各アンプの入力側へテスト信号を入力させると、該アンプへ接続されているスピーカからオーディオが出力される。ユーザは、オーディオの出力されたスピーカがどれかを調査し、これを対応関係登録手段に入力する。こうして、対応関係登録手段には、各アンプと各スピーカとの対応関係としてのアンプースピーカ対応関係が登録される。例えば、1~6のアンプと

し、R、SL、SR、C、及びSWのスピーカとがある場合に、アンプ1にテスト信号を入力したときに、スピーカSRからオーディオが出力されたら、アンプ1ースピーカSRの対応関係が記憶され、次に、アンプ2にテスト信号を入力したときに、スピーカCからオーディオが出力されたら、アンプ2ースピーカCの対応関係が記憶される。接続制御手段は、アンプースピーカ対応関係に基づいて複数個のオーディオ入力点と複数個のアンプとの接続を制御することにより、各相対値のスピーカからの対応のオーディオチャンネルのオーディオが出力される。

【0009】第2の発明のオーディオ装置によれば、第1の発明のオーディオ装置において、聴取位置の向きを回転する旨のユーザ通知に対して、接続制御手段は、アンプースピーカ対応関係に基づいて聴取位置の向き回転後の各スピーカの相対位置を向き回転後相対位置として求め各スピーカが、その向き回転後相対位置に対応するオーディオチャンネルのオーディオ信号を出力するようにアンプースピーカ対応関係に基づいて複数個のオーディオ入力点と複数個のアンプの入力側との接続を変更する。

【0010】部屋の模様変え等が行われると、聴取位置の向きが変更になる。nを整数とし、聴取位置の向きが時計方向へ90・n°回転すると、向き回転後の聴取位置に対する各スピーカの相対位置は、反時計方向へ90・n°回転する。接続制御手段は、アンプースピーカ対応関係に基づいて聴取位置の向き回転後の各スピーカの相対位置を向き回転後相対位置として求め、この向き回転後相対位置に合わせてアンプースピーカ対応関係に基づいて複数個のオーディオ入力点と複数個のアンプの入力側との接続を変更する。こうして、各スピーカからは、その向き回転後相対位置に対応するオーディオチャンネルのオーディオが出力される。

【0011】第3の発明のオーディオ装置によれば、第2の発明のオーディオ装置において、オーディオチャンネルには、聴取位置に対する相対出力位置がそれぞれ左前方及び右前方となっているものと共に、聴取位置に対する相対出力位置が中央前方となっているものが含まれ、変更後相対位置が聴取位置の中央前方となるスピーカが存在しない場合には、中央前方オーディオチャンネルのオーディオ信号は、左前方及び右前方オーディオチャンネルの各オーディオ信号に加算されるようになっている。

【0012】例えばドルビー・デジタル方式のマルチ・サウンド・システム等では、Cチャンネル用となっているスピーカが存在する。聴取位置の向き回転に伴い、聴取位置の中央前方にスピーカが配置されていない場合がある。このような場合、L及びRのオーディオチャンネルにCのオーディオチャンネルのオーディオチャンネルにCのオーディオチャンネルのオーディオ信号を加算すれば、変更後相対位置がL及びRとなっているスピー

カが本来のL及びRのオーディオチャンネルにオーディオに加えて、Cのオーディオが出力され、C用のスピーカがなくても、Cのオーディオチャンネルのオーディオを聞くことができる。

【0013】第4の発明のオーディオ装置によれば、位 置だけでなく向きも規定された聴取位置を定義するとと もに各オーディオ信号について聴取位置に対する相対出 力位置を規定するオーディオチャンネルを定義し、各オ ーディオチャンネルのオーディオ信号を、IEEE13 94ネットワークを使用して、複数個のアンプ内蔵スピ ーカの内の対応のアンプ内蔵スピーカへ共通の送出手段 から伝送するようにし、IEEE1394では、A&M プロトコル (Audio and DataTrans mission protocol) OAM8247-タが定義され、該AM824データではラベルとオーデ ィオデータとが定義され、各オーディオチャンネル別に 異なるラベルのAM824データのオーディオデータに 変換され、同一のタイミングの各オーディオチャンネル のオーディオデータは共通のオーディオデータブロック にまとめられ、さらに、複数個のオーディオデータブロ ックが1個のアイソクロナスパケットにまとめられて、 送出手段からIEEE1394ネットワークへ送出され る。該オーディオ装置において、送出手段は、各オーデ ィオチャンネル別にオーディオ信号を入力される複数個 の入力端子もち、各入力端子へ入力されたオーディオ信 号別にAM824データの決められたラベルを割り当て るとともに、全オーディオチャンネルに係るAM824 データを搭載したアイソクロナスデータを所定のアイソ クロナス転送チャンネルによりIEEE1394ネット ワークへ送出する。アンプ内蔵スピーカは、聴取位置に 対して各オーディオチャンネルに対応する相対位置にそ れぞれ配置され、選択指示手段によりアイソクロナス転 送チャンネル及びAM824データのラベルを指示され 該指示に対応のアイソクロナス転送チャンネルのパケッ トの内の該指示に対応のラベルのAM824データを選 択してオーディオを出力する。対応関係登録手段には、 送出手段の各入力端子についてそれへテスト信号を入力 したとき該入力端子に設定のオーディオチャンネルのオ ーディオが該オーディオチャンネルに対応の相対位置の アンプ内蔵スピーカから出力されるために該アンプ内蔵 スピーカにおける受信アイソクロナス転送チャンネル及 びラベルをどれにするかをユーザにより調査され該調査 に基づくユーザ入力に従って各アンプ内蔵スピーカと受 信アイソクロナス転送チャンネル及びラベルとの対応関 係(以下、「スピーカーチャンネル等の対応関係」と言 う。)を登録される。選択指示手段は、対応関係登録手 段に登録されたスピーカーチャンネル等の対応関係に基 づいて各アンプ内蔵スピーカへそのアンプ内蔵スピーカ の選択するアイソクロナス転送チャンネル及びラベルを 指示する。

【0014】第4の発明において、IEEE1394ネ ットワーク対応のスピーカはアンプ内蔵スピーカに限定 される。IEEE1394ネットワークでは、ユーザ は、送出手段と各アンプ内蔵スピーカとを例えばディジ ーチェーン型、スター型、及びツリー型等で接続でき る。これらの接続では、どのスピーカを送出手段のどの 出力端子に接続しなければならないという制約がなく、 ユーザはアンプ内蔵スピーカ及び送出手段の接続におい て払う注意を大幅に軽減できる。送出手段が、各入力端 子へのオーディオ信号に割り当てるラベルは固定されて いることに注意されたい。また、IEEE1394で は、アイソクロナスリソースマネージャから送出手段に 一旦、割り当てられたアイソクロナス転送チャンネル は、アイソクロナス転送チャンネルが開放されるまで、 不変であるので、テスト期間のアイソクロナス転送チャ ンネルはそれに続く本転送期間も維持される。各アンプ 内蔵スピーカは、受信するアイソクロナス転送チャンネ ル及びラベルを選択指示手段からの指示に基づいて選択 する。送出手段は、各入力端子へのテスト信号の入力に 対して、その入力端子に対応のアイソクロナス転送チャ ンネル及びAM824データのラベルを使って、該テス ト信号を送出する。ユーザは、IEEE1394の各入 力端子へのテスト信号の入力に対して、該入力端子に係 るオーディオチャンネルのオーディオが、該オーディオ チャンネルに対応のアンプ内蔵スピーカから出力される ためには、該対応のアンプ内蔵スピーカにどのアイソク ロナス転送チャンネル及びラベルを選択させたらよいか を試行錯誤により調査し、該調査の結果、判明したアイ ソクロナス転送チャンネル及びラベルを該アンプ内蔵ス ピーカに対応付けて登録する。こうして、対応関係登録 手段は、全部のアンプ内蔵スピーカについて、該選択指 示手段から対応のオーディオチャンネルのオーディオが 出力されるときのアイソクロナス転送チャンネル及びA M824データのラベルが登録される。選択指示手段 は、各アンプ内蔵スピーカへそれが選択すべきアイソク ロナス転送チャンネル及びラベルをスピーカーチャンネ ル等の対応関係に基づいて指示する。各アンプ内蔵スピ ーカは、送出手段の入力端子へテスト信号ではなく、通 常のオーディオ信号が入力されているとき、選択指示手 段から指示されたアイソクロナス転送チャンネル及びラ ベルに基づいてオーディオデータを抽出し、該オーディ オデータに係るオーディオを出力する。このように、ア ンプ内蔵スピーカへの配線における注意を低減しつつ、 各オーディオチャンネルのオーディオを対応のアンプ内 蔵スピーカから正しく出力させることができる。

【0015】第5の発明のオーディオ装置によれば、第4の発明のオーディオ装置において、聴取位置の向きを回転する旨のユーザ通知に対して、選択指示手段は、スピーカーチャンネル等の対応関係に基づいて聴取位置の向き回転後の各アンプ内蔵スピーカの相対位置を向き回

転後相対位置として求め各アンプ内蔵スピーカが、その 向き回転後相対位置に対応するオーディオチャンネルの オーディオ信号を出力するようにスピーカーチャンネル 等の対応関係に基づいて各アンプ内蔵スピーカの選択す ベきアイソクロナス転送チャンネル及びラベルを各アン プ内蔵スピーカに指示する。

【0016】部屋の模様変え等が行われると、聴取位置の向きが変更になる。nを整数とし、聴取位置の向きが時計方向へ90・n°回転すると、向き回転後の聴取位置に対する各スピーカの相対位置は、反時計方向へ90・n°回転する。選択指示手段は、スピーカーチャンネル等の対応関係に基づいて聴取位置の向き回転後の各スピーカの相対位置を向き回転後相対位置として求め、この向き回転後相対位置に合わせてスピーカーチャンネル等の対応関係に基づいて各アンプ内蔵スピーカの選択すべき受信アイソクロナス転送チャンネル及びAM824データのラベルを変更して、それをアンプ内蔵スピーカに指示する。こうして、各アンプ内蔵スピーカからは、その向き回転後相対位置に対応するオーディオチャンネルのオーディオが出力される。

【0017】第6の発明のオーディオ装置によれば、第5の発明のオーディオ装置において、オーディオチャンネルには、聴取位置に対する相対出力位置がそれぞれ左前方及び右前方となっているものと共に、聴取位置に対する相対出力位置が中央前方となっているものが含まれ、変更後相対位置が聴取位置の中央前方となるアンプ内蔵スピーカが存在しない場合には、中央前方オーディオチャンネルのオーディオ信号は、左前方及び右前方オーディオチャンネルの各オーディオ信号に加算されるようになっている。

【0018】例えばドルビー・デジタル方式のマルチ・サウンド・システム等では、Cチャンネル用となっているアンプ内蔵スピーカが存在する。聴取位置の向き回転に伴い、聴取位置の中央前方にアンプ内蔵スピーカが配置されていない場合がある。このような場合、L及びRのオーディオチャンネルにCのオーディオチャンネルのオーディオ信号を加算すれば、変更後相対位置がL及びRとなっているアンプ内蔵スピーカが本来のL及びRのオーディオチャンネルにオーディオに加えて、Cのオーディオが出力され、C用のアンプ内蔵スピーカがなくても、Cのオーディオチャンネルのオーディオを聞くことができる。

## [0019]

【発明の実施の形態】以下、発明の実施の形態について図面を参照して説明する。図1は各スピーカとアンプ装置25との間にケーブルを配線する通常ケーブル接続型オーディオシステム10の構成図である。オーディオルーム13は、上面視がほぼ長方形であり、聴取位置14は、オーディオルーム13のほぼ中心に位置し、かつ向きを4個の側壁の1個へ規定されている。説明の便宜

上、図1の聴取位置14の向きのユーザから見て、正 面、左側面、右側面、及び背面を定義する。レチャンネ ル用スピーカ16は、オーディオルーム13の正面及び 左側面の側壁の角部、すなわち左前方の角部の近辺に配 置される。Rチャンネル用スピーカ17は、オーディオ ルーム13の正面及び右側面の側壁の角部、すなわち右 前方の角部の近辺に配置される。SLチャンネル用スピ ーカ18は、オーディオルーム13の背面及び左側面の 側壁の角部、すなわち左後方の角部の近辺に配置され る。SRチャンネル用スピーカ19は、オーディオルー ム13の背面及び右側面の側壁の角部、すなわち右後方 の角部の近辺に配置される。Cチャンネル用スピーカ2 Oは正面の側壁の左右方向中央部に配置される。SW用 スピーカ21は、オーディオルーム13内のどこにでも 配置されてよく、例えば図1ではCチャンネル用スピー カ20の近辺に配置される。アンプ装置25は、レチャ ンネル用スピーカ16、Rチャンネル用スピーカ17、 SLチャンネル用スピーカ18、SRチャンネル用スピ ーカ19、Cチャンネル用スピーカ20、及びSW用ス ピーカ21の個数に対応して1~6のアンプを備える。 【0020】スピーカ位置制御回路29は、プリメイン アンプから送られて来る各オーディオ信号を入力される オーディオ信号入力部30を有している。オーディオ信 号入力部30へ入力されるオーディオ信号は、L(Le ft:左)、SW(SubWoofer:サブウーハ 一)、C(Center:中央)、R(Right: 右)、SR(Surround Right:サラウン ド右)、SL(Surround Left:サラウン ド左)の計6個のチャンネルのオーディオ信号となって いる。これらし、R、SL、SR、C、及びSWのチャ ンネルのオーディオ信号のソースとしては例えばDVD プレーヤがある。レチャンネル用スピーカ16、Rチャ ンネル用スピーカ17、SLチャンネル用スピーカ1 8、SRチャンネル用スピーカ19、Cチャンネル用ス ピーカ20、及びSW用スピーカ21は、L、R、S L、SR、C、及びSWのチャンネルのオーディオ信号 を出力する位置に対応付けられた位置になっている。ス ピーカ位置制御回路29は、さらに、クロスバースイッ チ式信号切替部31、ミュート回路32、及びテスト信 号入力部33を備えている。クロスバースイッチ式信号 切替部31は、6(アンプ装置25のアンプの個数に対 応する。)×6(オーディオ信号入力部30の入力点の 個数に対応する。)のマトリックス配置の複数個のクロ スパースイッチを備え、ミュート回路32は、アンプ装 置25のアンプの個数に対応する6個のクロスバースイ ッチを一列に備え、テスト信号入力部33は、アンプ装 置25のアンプの個数に対応する6個のクロスバースイ ッチを一列に備えている。クロスバースイッチ式信号切 替部31、ミュート回路32、及びテスト信号入力部3 3のクロスバースイッチはオフ(OFF)位置、オン

(ON)1位置、及びオン(ON)2位置を備えてい る。クロスバースイッチ式信号切替部31では、クロス バースイッチがオフ位置にあると、そのクロスバースイ ッチと同一列のオーディオ信号入力部30のオーディオ 入力点と同一行のアンプとの接続を断ち、オン1位置で は、そのクロスバースイッチと同一列のオーディオ信号 入力部30のオーディオ入力点と同一行のアンプとを接 続する。ミュート回路32では、クロスバースイッチ は、オン1位置では、同一行のアンプの入力端をアース し、これにより、該アンプの出力を〇にして、対応スピ ーカのミュートを行い、オフ位置では、同一行のアンプ の入力端とアースとの接続を断って、ミュートを中止す る。テスト信号入力部33は、テストモードにおいて使 用されるものであり、テストモードにおいて、クロスバ ースイッチは、オン1位置では、同一行のアンプの入力 側へテスト信号を送り、オフ位置では、該テスト信号の 送りを中止する。加算回路34は、Rチャンネル及びし チャンネルの信号線上にそれぞれ設けられ、クロスバー スイッチ式信号切替部31へ送るオーディオ信号を切替 える。すなわち、各加算回路34のオフ位置では、オー ディオ信号入力部30のRチャンネル及びLチャンネル のオーディオ信号がそのままクロスバースイッチ式信号 切替部31へ送られるのに対し、各加算回路34のオン 位置では、それぞれオーディオ信号入力部30のRチャ ンネル及びしチャンネルのオーディオ信号にオーディオ 信号入力部30からのCチャンネルのオーディオ信号を 加算して、クロスバースイッチ式信号切替部31へ送 る。聴取方向制御マネージャ36は、ユーザにより選択 したアンプヘテスト信号を入力させるように、テスト信 号入力部33のクロスバースイッチの位置を切替える機 能をもつ。聴取方向制御マネージャ36は、また、各ス ピーカがアンプ装置25のどのアンプからのテスト信号 出力時にオーディオを出力するかのユーザ入力基づくア ンプースピーカの対応関係が設定されるとともに、それ を記憶する。聴取方向制御マネージャ36は、リスニン グモードでは、プリメインアンプを介してオーディオ信 号入力部30の各オーディオ入力点へ入力されたオーデ ィオ信号がアンプ装置25のアンプにより増幅されて、 チャンネルの一致するスピーカからオーディオとして出 力されるように、記憶中のアンプースピーカの対応関係 に基づいてクロスバースイッチ式信号切替部31のクロ スバースイッチの位置を制御する。

【0021】ユーザによる聴取方向制御マネージャ36の設定手順及びスピーカ位置制御回路29の作動について順番に説明する。

(a) ユーザは、通常ケーブル接続型オーディオシステム10の使用開始時のアンプ装置25のアンプとしチャンネル用スピーカ16、Rチャンネル用スピーカ17、SLチャンネル用スピーカ18、SRチャンネル用スピーカ19、Cチャンネル用スピーカ20、及びSW用ス

ピーカ21との接続において、Lチャンネル用スピーカ16、Rチャンネル用スピーカ17、SLチャンネル用スピーカ18、SRチャンネル用スピーカ19、Cチャンネル用スピーカ20、及びSW用スピーカ21をアンプ装置25のどのアンプへ接続するかをまったく考えることなく、単純に、Lチャンネル用スピーカ16、Rチャンネル用スピーカ17、SLチャンネル用スピーカ18、SRチャンネル用スピーカ19、Cチャンネル用スピーカ20、及びSW用スピーカ21の各々をアンプ装置25のどれかのアンプへ、スピーカ:アンプが1:1の接続関係で接続する。

【0022】(b) ユーザは通常ケーブル接続型オーディオシステム10をテストモードにする。

(c) ユーザは、聴取方向制御マネージャ36を操作して、各アンプへ順番にテスト信号を入力する。例えば、1番目には、アンプ1にテスト信号を入力させ、これに対してどのスピーカからオーディオが出力されるかを調べ、オーディオの出力されたスピーカに対応する設定を行う。図1の接続配線では、アンプ1にテスト信号を入力させたときにオーディオが出力されるのはLチャンネル用スピーカ16であるので、ユーザは聴取方向制御マネージャ36においてアンプ1にLを設定する入力操作を行うことになる。

(d) ユーザは、(c) ど同様にして、アンプ2~6へ順番にテスト信号を入力させ、それぞれに対してオーディオの出力されるスピーカがどれになっているかを聴取方向制御マネージャ36に設定する。図1の接続配線では、アンプ2~6に対してそれぞれSW, C, R, S R, S Lが設定される。

(e) ユーザはアンプとスピーカとの対応関係の設定が終了すると、テストモードを終了して、リスニングモードへ切替える。なお、聴取位置14の正面中央にスピーカが存在するときは、リスニングモードにおいて、両加算回路34はオフ位置になっている。聴取方向制御マネージャ36は、アンプースピーカの対応関係を設定されており、リスニングモードでは、アンプ装置25の各アンプへ対応チャンネルのオーディオ信号が入力されるように、すなわち各スピーカから対応チャンネルのオーディオが出力されるように、クロスバースイッチ式信号切替部31の各クロスバースイッチは聴取方向制御マネージャ36により位置を制御される。

【0023】上記(c)及び(d)では、各アンプに対してどのスピーカからオーディオが出力されるかを聴取方向制御マネージャ36に設定しているが、逆に、各スピーカに対してどのアンプが割り当てられているかを聴取方向制御マネージャ36に設定するようにしても、結果として同一のアンプースピーカの対応関係を聴取方向制御マネージャ36に設定できる。すなわち、アンプ1~6へ順番にテスト信号を入力させて、しチャンネルとしてのしチャンネル用スピーカ16からオーディオが出

力されるのはどのアンプかを調べ、そのアンプ番号をLに対して設定する。以降、同様にして、R、SL、SR、C、及びSWのスピーカに対してアンプ番号を設定する。図1の接続配線では、L、R、SL、SR、C、及びSWに対してそれぞれアンプ番号1,4,6,5,3,2が設定される。

【0024】オーディオルーム13の模様替え等に伴 い、聴取位置14の向きが上方から見て時計方向へ90 ・n回転した状況を考える。オーディオルーム13内の 各スピーカは、聴取位置14の向き回転に伴い、聴取位 置14に対する相対方向が上方から見て反時計方向へ9 O・n回転したことになる。ユーザは、時計方向へ90 ・n回転したことに対応する情報を聴取方向制御マネー ジャ36に入力すると、聴取方向制御マネージャ36 は、それに基づいて向き回転後の聴取位置14に対する 各スピーカの相対方向を算出し、各スピーカから、その 変更後の相対方向に対応するチャンネルのオーディオが 正しく出力されるように、クロスバースイッチ式信号切 替部31の各クロスバースイッチの位置を制御する。例 えば、nが1のときは、Lチャンネル用スピーカ16、 Rチャンネル用スピーカ17、SLチャンネル用スピー カ18、SRチャンネル用スピーカ19、Cチャンネル 用スピーカ20、及びSW用スピーカ21は、それぞれ SL, L, SR, R, 対応無し、及びSWとなり、それ らチャンネルのオーディオ信号が対応アンプから出力さ れてくるように、クロスバースイッチ式信号切替部31 のクロスバースイッチが位置を制御される。このとき、 Cチャンネルのオーディオを出力するスピーカが無くな るので、両加算回路34をオンにして、L及びRチャン ネルのオーディオ信号にCチャンネルのオーディオ信号 を加算して、Rチャンネル用スピーカ17及びSRチャ ンネル用スピーカ19からそれぞれL+CとR+Cのオ ーディオを出力し、これにより、C対応のスピーカがな いにもかかわらず、実質、あるのと同様なオーディオを 聴取できる。

【0025】図2はIEEE1394ネットワークを使用して各スピーカへオーディオ信号を送るIEEE1394バス接続型オーディオシステム40の構成図である。しチャンネル用スピーカ16、Rチャンネル用スピーカ17、SLチャンネル用スピーカ18、SRチャンネル用スピーカ19、Cチャンネル用スピーカ20、及びSW用スピーカ21、さらにスピーカ位置制御回路59のIEEE1394インターフェース64は、ディジーチェーン接続方式を使ってIEEE1394バス41により接続されている。これらしチャンネル用スピーカ16、Rチャンネル用スピーカ17、SLチャンネル用スピーカ18、SRチャンネル用スピーカ19、Cチャンネル用スピーカ20、及びSW用スピーカ21は、図1のものとは異なり、アンプ内蔵式となっている。

【0026】図4はIEEE1394に使用されるA&

Mプロトコル(Audio andData Transmission protocol)の説明図である。アイソクロナス転送チャンネルでは、オーディオ信号の転送フォーマットとしてA&Mプロトコルが利用されている。各オーディオチャンネル(L、R、SL、SR、C、及びSW)のオーディオ信号は別々のラベルのAM824データに搭載される。AM824データは、8ビットのラベルとそれに続く24ビットのオーディオデータとから構成される。同一タイミングのAM824データ同士は、1個のオーディオデータブロックにまとめられる。

【0027】図5はアイソクロナス転送チャンネルにおけるオーディオデータブロックとアイソクロナスデータとの関係を示している。各アイソクロナス期間に生成された複数個のオーディオデータブロックは1個のデータパケットにまとめられる。各データパケットは、それが生成されたアイソクロナス期間に対して次のアイソクロナス期間において、前後からそれぞれシップへッダ(CIP)とCRCコード等とに挟まれた1個のアイソクロナスパケットとされて、アイソクロナスリソースマネージャから割り当てられたアイソクロナス転送チャンネルによりIEEE1394ネットワークへ送出される。

【0028】図3はアンプ内蔵スピーカ44の内部フロック図である。IEEE1394インターフェース46に入力されたアイソクロナス転送のパケットに対して、受信チャンネル設定部47は設定チャンネル及び設定ラベルのパケット(以下、設定チャンネル及び設定ラベルのパケット(以下、設定チャンネル及び設定ラベルを合わせて適宜、「受信チャンネル」と言う。)のみを抽出し、それを復号して、オーディオ信号を得る。このオーディオ信号は、内蔵アンプ48により増幅されて、スピーカ部49からオーディオとして出力される。Lチャンネル用スピーカ16、Rチャンネル用スピーカ17、SLチャンネル用スピーカ18、SRチャンネル用スピーカ19、Cチャンネル用スピーカ20、及びSW用スピーカ21の受信チャンネル設定部47は、受信チャンネルを変更自在にされている。

【0029】図2において、スピーカ位置制御回路59では、オーディオ信号入力部60は、プリメインアンプからのし、R、SL、SR、C、及びSWのチャンネルのオーディオ信号を入力される入力点を備え、パケット生成部63の対応の入力点へ接続されている。オーディオ信号入力部60の各入力点とパケット生成部63の入力点は、図2において上から下へ順番に例えばし、SW、C、R、SR、及びSLチャンネルのオーディオ信号を入力されるものと決められている。ミュート回路32において、各クロスバースイッチは、オン1位置では、同一行のオーディオ信号入力部60の入力点をアースへ短絡して、ミュートを実施する。テストモードにおいて、テスト信号入力部33の各クロスバーストにおいて、テスト信号入力部33の各クロスバー

スイッチは、オン1位置では、テスト信号を同一行のパケット生成部63の入力端子へ入力する。パケット生成部63は、各入力端子別に異なるラベルでAM824データを作成するとともに、それらを図4及び図5において前述した手順でアイソクロナスパケット化する。IEE1394インターフェース64は、パケット生成部63の生成したアイソクロナスパケットを、アイソクロナスリソースマネージャから割り当てられたアイソクロナス転送チャンネルによりIEEE1394バス41へ出力する。リスニングモードでは、ミュート回路32及びテスト信号入力部33の各クロスバースイッチはオン2位置となり、これにより、オーディオ信号入力部60の各入力点のオーディオ信号は、直進して、同一行のパケット生成部63の入力端子へ入力される。

【0030】IEEE1394バス接続型オーディオシステム40におけるユーザによる聴取方向制御マネージャ68の設定入力及び聴取方向制御マネージャ68の作動について順番に説明する。

(a) ユーザは、IEEE1394インターフェース6 4、Lチャンネル用スピーカ16、Rチャンネル用スピーカ17、SLチャンネル用スピーカ18、SRチャンネル用スピーカ19、Cチャンネル用スピーカ20、及びSW用スピーカ21をディージーチェーン方式でIEE1394バス41により接続する。この接続については、ユーザは、各アンプ内蔵スピーカがIEEE1394バス41により接続されている否かに気を付けるのみで、どのアンプ内蔵スピーカとどのアンプ内蔵スピーカ又はIEEE1394インターフェース64と対応付けて接続するかについては一切考えなくてよい。

【0031】(b) ユーザは、IEEE1394バス接 続型オーディオシステム40をテストモードにして、パ ケット生成部63のレチャンネル用入力点にテスト信号 を入力する。次に、ユーザは、オーディオがレチャンネ ル用スピーカ16から出力されるように、レチャンネル 用スピーカ16の受信チャンネル(=アイソクロナス転 送チャンネル+AM824のラベル)を聴取方向制御マ ネージャ68を介して設定する。

【0032】(c)以下、同様にして、パケット生成部63のSW、C、R、SR、及びSLチャンネル用入力点にテスト信号を順番に入力し、各入力点に対応するアンプ内蔵スピーカからオーディオが出力されるように、各アンプ内蔵スピーカにおける受信チャンネル設定部47の受信チャンネル(=アイソクロナス転送チャンネル+AM824のラベル)を聴取方向制御マネージャ68における操作により設定する。パケット生成部63の各入力点-アンプ内蔵スピーカの対応関係は、オーディオ信号のチャンネル-アンプ内蔵スピーカの対応関係と等価となっており、さらに、受信チャンネル(=アイソクロナス転送チャンネル+AM824のラベル)-アンプ内蔵スピーカの対応関係と等価となっており、こうし

て、パケット生成部63の各入力点-アンプ内蔵スピーカの対応関係が聴取方向制御マネージャ68に登録されることになる。なお、この受信チャンネル-アンプ内蔵スピーカの対応関係では、各アンプ内蔵スピーカの受信チャンネルは、相互に同一のものはなく、それぞれ異なっていることに注意されたい。また、アイソクロナスリソースマネージャから取得したアイソクロナス転送チャンネルは該アイソクロナス転送チャンネルを取得した機器が開放されるまで保持されるので、テストモードで取得されたアイソクロナス転送チャンネルは次のリスニングモードでも維持される。

【0033】(d)この後、リスニングモードへ切替え られると、プリメインアンプからの各チャンネルのオー ディオ信号がオーディオ信号入力部60の対応入力点へ 入力され、さらに、同一行のパケット生成部63の入力 点へ入力される。パケット生成部63は、各入力点のオ ーディオ信号ごとに別々のラベルのAM824データを 生成し、さらに、それをアイソクロナスパケット化し、 IEEE1394インターフェース64より所定のアイ ソクロナス転送チャンネルでIEEE1394バス41 へ送出する。各アンプ内蔵スピーカは、聴取方向制御マ ネージャ68が、それに設定登録されている受信チャン ネルーアンプ内蔵スピーカの対応関係に基づいた受信チ ャンネルのパケットを復調、復号し、これにより生成さ れたオーディオを出力する。したがって、各アンプ内蔵 スピーカからは、聴取位置14に対する配置に対応する オーディオチャンネルのオーディオが出力される。

【0034】IEEE1394バス接続型オーディオシ ステム40において、オーディオルーム13の模様替え 等に伴い、聴取位置14の向きが上方から見て時計方向 へ90・n°回転した状況を考える。オーディオルーム 13内の各アンプ内蔵スピーカは、聴取位置14の向き 回転に伴い、聴取位置14に対する相対方向が上方から 見て反時計方向へ90・n回転したことになる。ユーザ は、時計方向へ90・n回転したことに対応する上方を 聴取方向制御マネージャ68に入力すると、聴取方向制 御マネージャ68は、それに基づいて向き回転後の聴取 位置14に対する各アンプ内蔵スピーカの相対方向を算 出し、聴取位置14の向き変更後の相対方向に対応する アンプ内蔵スピーカから、そのアンプ内蔵スピーカに対 応のチャンネルのオーディオが正しく出力されるよう に、各アンプ内蔵スピーカの受信チャンネル(=アイソ クロナス転送チャンネル+AM824のラベル)を変更 する。例えば、nが1のときは、Lチャンネル用スピー カ16、Rチャンネル用スピーカ17、SLチャンネル 用スピーカ18、SRチャンネル用スピーカ19、Cチ ャンネル用スピーカ20、及びSW用スピーカ21は、 それぞれSL、L、SR、R、対応無し、及びSWとな り、それらチャンネルのオーディオが対応のアンプ内蔵

スピーカから出力されるように、各アンプ内蔵スピーカの受信チャンネル(=アイソクロナス転送チャンネル+AM824のラベル)が変更される。また、このとき、Cチャンネルのオーディオを出力するアンプ内蔵スピーカが無くなるので、両加算回路34をオンにして、L及びRチャンネルのオーディオ信号にCチャンネルのオーディオ信号を加算する。これにより、Rチャンネル用スピーカ17及びSRチャンネル用スピーカ19から出力されるオーディオには、本来のL及びRチャンネルのオーディオにCチャンネルのオーディオが加えられて出力され、Cチャンネル対応のアンプ内蔵スピーカがないにもかかわらず、実質、あるのと同様なオーディオを聴取できる。

#### 【図面の簡単な説明】

【図1】各スピーカとアンプ装置との間にケーブルを配線する通常ケーブル接続型オーディオシステムの構成図である。

【図2】IEEE1394ネットワークを使用して各スピーカへオーディオ信号を送るIEEE1394バス接続型オーディオシステムの構成図である。

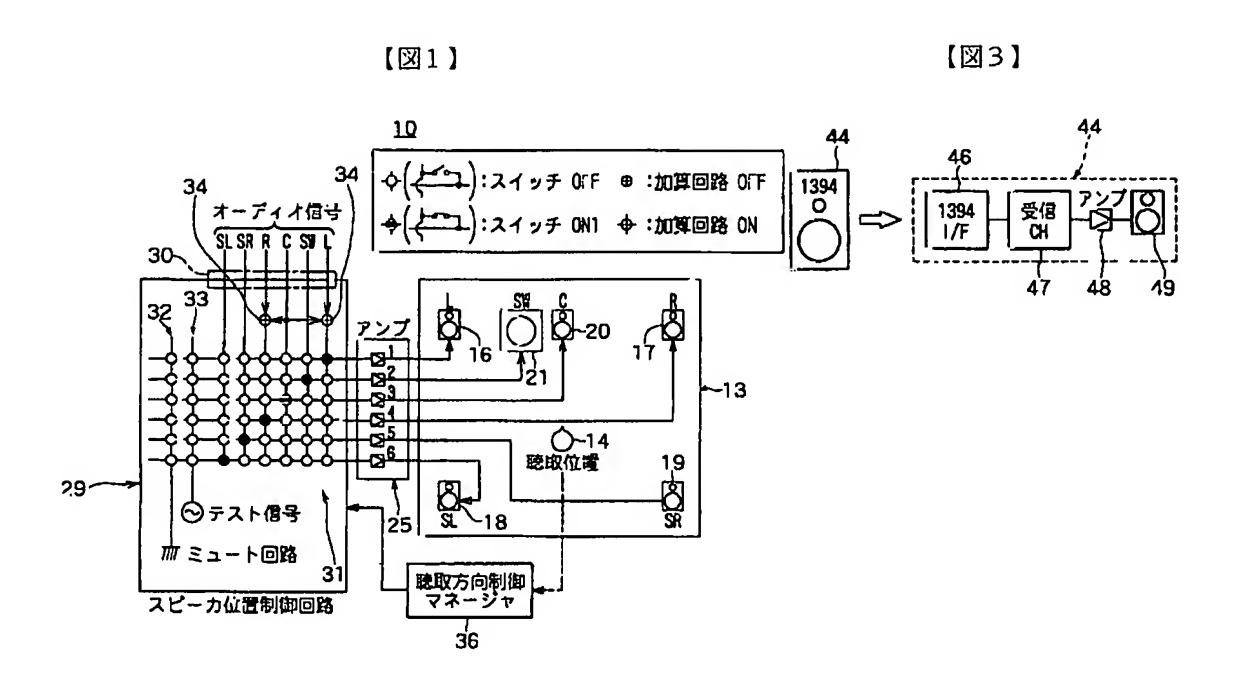
【図3】アンプ内蔵スピーカの内部フロック図である。

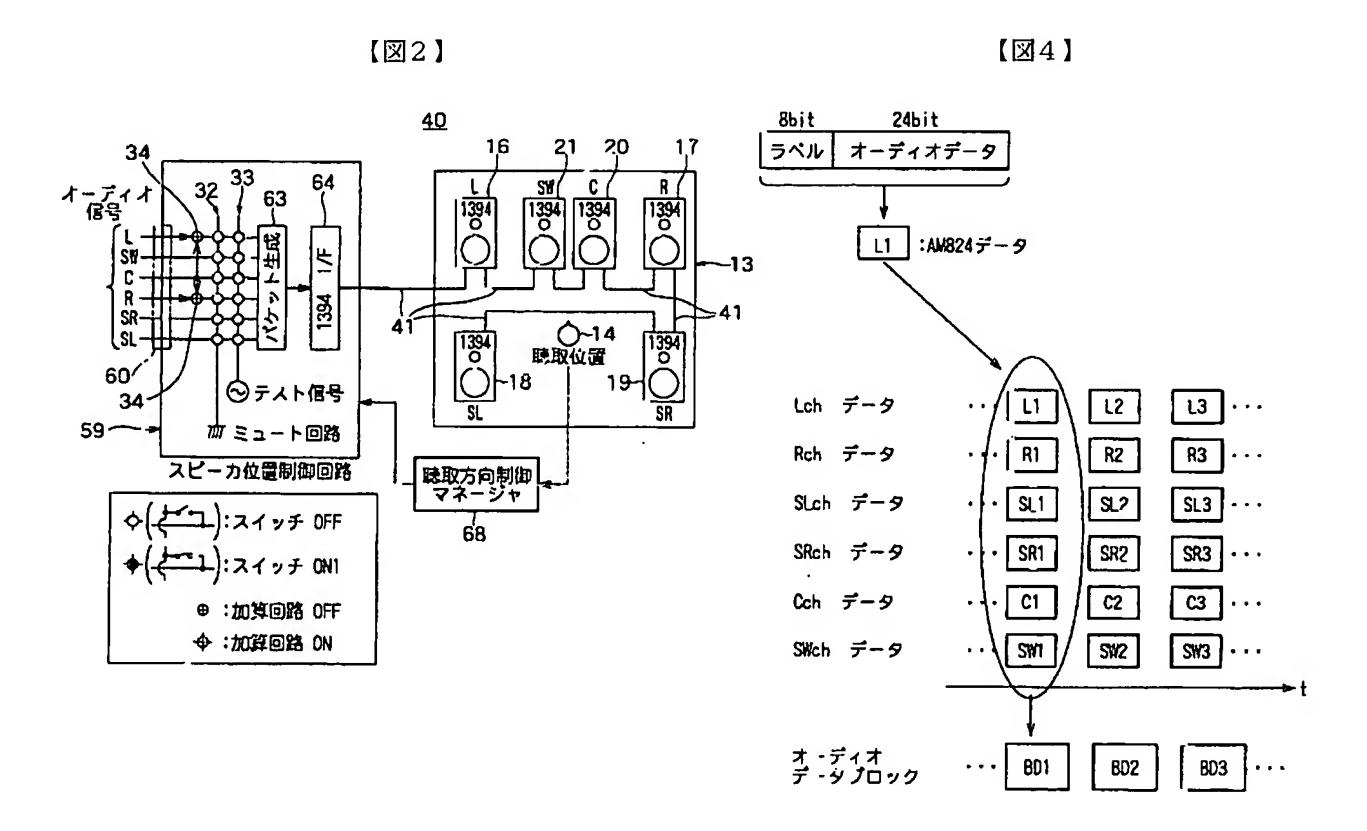
【図4】IEEE1394に使用されるA&Mプロトコルの説明図である。

【図5】アイソクロナス転送チャンネルにおけるオーディオデータブロックとアイソクロナスデータとの関係を示す図である。

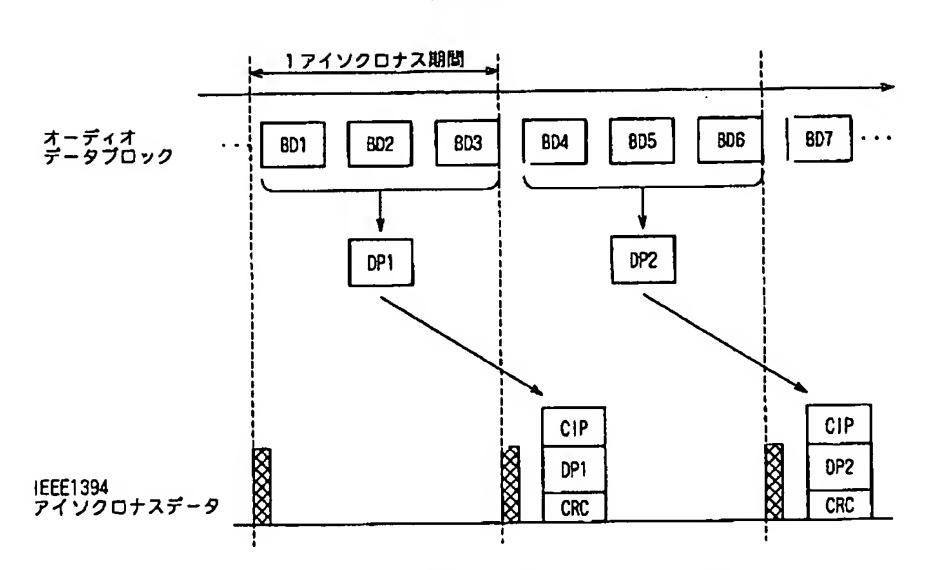
## 【符号の説明】

- 10 通常ケーブル接続型オーディオシステム
- 14 聴取位置
- 17 Rチャンネル用スピーカ
- 18 SLチャンネル用スピーカ
- 19 SRチャンネル用スピーカ
- 20 Cチャンネル用スピーカ
- 21 SW用スピーカ
- 25 アンプ装置
- 30 オーディオ信号入力部
- 31 クロスバースイッチ式信号切替部
- 32 ミュート回路
- 33 テスト信号入力部
- 36 聴取方向制御マネージャ
- **40 IEEE1394バス接続型オーディオシステム**
- 41 IEEE1394バス
- 44 アンプ内蔵スピーカ
- 63 パケット生成部
- 68 聴取方向制御マネージャ









※ :アイソクロナス スタート パケット